

Komponisten - Colloquium Musik unserer Zeit

Freitag, 07.05.2021

CARL
VON
OSSIEZKY
universität
OLDENBURG
INSTITUT FÜR MUSIK

Dominik Lengyel Musik und Architektur



Dominik Lengyel, Universitätsprofessor, Mitinhaber des Architekturbüros Lengyel Toulouse Architekten. Nach einem Jahr Mathematik und Physik studierte er Architektur an den Universitäten Stuttgart, Paris-Tolbiac und ETH Zürich. Er war Mitarbeiter im Architekturbüro Prof. O. M. Ungers und Professor an der TH Köln. Lehrstuhlinhaber für Architektur und Visualisierung, BTU Cottbus, und Mitglied der Europäischen Akademie der Wissenschaften und Künste in Salzburg. Seine Forschungsprojekte werden unter anderem gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), die Gerda Henkel Stiftung und die Bundesministerien für Bildung und Forschung (BMBF), für Wirtschaft und Energie (BMWi) sowie des Innern, für Bau und Heimat (BMI).

Seine Veröffentlichungen umfassen (mit Barbara Schock-Werner und Catherine Toulouse): Die Bauphasen des Kölner Domes und seiner Vorgängerbauten. Verlag Kölner Dom, 2011, (mit Catherine Toulouse) Zum Erscheinungsbild der Visualisierungen des Berner Münsters. In: Nicolai, Bernd; Schweizer, Jürg (Hg.): Das Berner Münster. Schnell & Steiner, Regensburg, 2019, und (mit Philipp Schaerer) Visualisation. In: Ludger Hovestadt, Urs Hirschberg, Oliver Fritz (Hg.): Atlas of Digital Architecture: Terminology, Concepts, Methods, Tools, Examples, Phenomena. Verlag Birkhäuser, 2000.